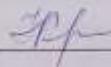


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СНЕЖНОЕ» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол от «30» августа 2024г. № 14	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР  Н.В. Круглая « 30 » августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ «СШ № 8 Г.О.СНЕЖНОЕ»  О.В. Нешайин « ____ » августа 2024 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Духовно - нравственное направление

Класс 10 - А

Снежное
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей» для 10 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования на основе:

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. – М.: «Просвещение», 2011.

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010.

- Учебного плана ГБОУ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 Г.О.СНЕЖНОЕ» ДНР.

- Календарного учебного графика на 2024 – 2025 учебный год.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы

Цель программы «Школьный музей» – помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи программы

– знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и т.д.);

- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;

- развитие самостоятельности и инициативы.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя школьного краеведческого музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и личностно значимых формах деятельности.

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Программа «Школьный музей» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 16-17 лет в течение одного года обучения в объеме 34 часа и предназначена для учащихся средней школы.

Ожидаемые результаты реализации программы

Реализация программы «Школьный музей» предполагает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

1) Личностные результаты:

- формирование личности, способной к саморазвитию и самостоятельному принятию решений;
- уважение культуры, традиций и особенностей жизни в различных исторических периодах;
- уважение к традициям и культуре родного края;
- формирование нравственности учащихся, социальное и культурное самоопределение.

2) Предметные результаты:

- формирование знаний об истории музейного дела и его особенностях;
- расширение и систематизация знаний об истории родного края;
- умение вести поисково-краеведческую деятельность;
- знакомство со специальными терминами, характерными для музейного дела и поисково-краеведческой работы.

3) Метапредметные результаты достигаются путем формирования универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к родному краю;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей.

Регулятивные УУД:

- понимание поставленной задачи;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- адекватная оценка правильности действий и соответствия результатов требованиям данной задачи;
- коррекция действий на основе их оценки с учетом сделанных ошибок для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные УУД:

- поиск необходимой информации для выполнения задания, используя различные источники, в том числе интернет;
- построение сообщений в устной и письменной форме;
- проведение операций сравнения, классификации, сериации по определенным критериям;
- установление причинно-следственных связей, аналогий и т.д.

Коммуникативные УУД:

- принятие точки зрения других людей и умение ориентироваться на позицию партнера;
- умение формулировать собственное мнение;
- умение принимать общее решение в совместной деятельности;
- умение строить понятные высказывания и правильно формулировать вопросы;
- владение диалогической и монологической речью, используя адекватные языковые средства.

Содержание курса внеурочной деятельности 34 часа

1. Вводное занятие (1 ч) Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

2. Музейная терминология (2 ч) Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы. Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Аудиовизуальные средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний. Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

3. Роль музея в жизни человека (2 ч) Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

4. Свидетели истории (1 ч) Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном посёлке, районе, крае, о героях Великой Отечественной войны, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории». Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

5. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея (3 ч). Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного

дела. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

6. Учёт и хранение собранных документов и вещей (1 ч) Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

7. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (2 ч) Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов). Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

8. Работа экскурсовода (2 ч) Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

9. Типология музеев (2 ч) Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

10. Военно-патриотическая работа (2 ч) Воспитательное значение военно-патриотической работы.

11. Изучение истории родного края (2 ч) Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

12. Выставочная деятельность музея (3 ч) Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

13. Историческое краеведение (2 ч) Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

14. Исторические источники как средство познания исторического прошлого (2 ч)

15. Как записывать воспоминания (1 ч) Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

16. Исследовательская деятельность учащихся (3 ч)

17. Разработка поисковых заданий, тем индивидуальных научно-исследовательских и проектных работ (3 ч)

18. Подготовка и проведение итогового мероприятия (2 ч) Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

Тематическое планирование

№	Содержание занятия	Кол. час.
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса.	1
2	Предмет «музееведение». Методы музееведения. Музейная работа и связь с другими науками.	2
3	Роль музеев в жизни человека.	2
4	Свидетели истории.	1
5	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1
6	Организация хранения фондов.	1
7	Учет и описание музейных предметов. Документы учета.	2
8	Работа экскурсовода	2
9	Типология музеев	2
10	Военно-патриотическая работа.	1
11	Изучение истории родного края.	3
12	Выставочная деятельность музея	2
13	Исторические источники как средство познания исторического прошлого.	2
14	Как записывать воспоминания	1
15	Формы научного и учебного исследования. Поисково-собирательная работа.	3
16	Разработка поисковых заданий, тем индивидуальных научно-исследовательских и проектных работ.	3
17	Оформление исследовательской работы.	2

18	Практическая работа. Проведение музейного занятия.	3
	Итого	34

Учебно – методическая литература

1. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. Учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2006. С. 10
2. Персин, А. Школьный музей : из века XX – в XXI / Анатолий Персин // Музей. – 2010. - № 7. – С. 70-73.
3. Персин, А. И. Краеведческая работа в школьных музеях / А. И. Персин // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. - № 10. – С. 42-47.
4. Туманов, В.Е. Школьный музей: методическое пособие / В.Е. Туманов.- изд. 2-е, исправл. – Москва: ЦДЮТиК, 2003. - 154 с. 5. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: 2006.– 78 с.
5. Введение в экскурсоведение: учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных». - Санкт-Петербург, 2015. – 128 с.
6. Ванслова, Е. Музейная педагогика Воспитание школьников // Е. Ванслова. - 2000. №4 С.11-14.
7. Школьный музей: методические рекомендации по созданию и организации деятельности музеев образовательных учреждений// Учеб.-метод. пособие.– Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2007. – 90 с.

Электронные образовательные ресурсы

- <http://museumstudy.ru/biblioteka>
- <http://museum.ru/>
- Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства [Электронный ресурс] // Школа: день 3 за днем : пед. альманах. – Новосибирск, [б.г.]. – URL: <http://www.denza-dnem.ru/page.php?article=53>

